



Quotidien National ☎ : 01 49 53 65 65  
T.M. : 173 548 L.M. : 743 000

JEUDI 10 MARS 2011

**Les Echos**

**VIGILES DE L'AUBE** Marcel Kanche  
1 CD Cristal Records

Marcel Kanche est un inconnu célèbre. On croit n'avoir jamais entendu parler de lui, alors que d'autres chantent en son nom : le tubc de M « Qui de nous deux », c'est lui, « Divine Idylle » de Vanessa Paradis, aussi. Il est un de ces grands paroliers et compositeurs français, tels Dominique A, Muraï, Thiéfaïne ou Manset. Sa voix grave et trainante, à la Leonard Cohen, envoûte. Après « Dog Song », « Les Vigiles de l'aube » confirme la qualité de son écriture poétique (on pense parfois à Bashung) et la finesse de ses

compositions. L'heure n'est pas à la rigolade : le jour finit toujours par tomber. Les chansons de Marcel Kanche nous emmènent entre chien et loup et nous laissent avant les promesses de l'aube. On écoute en boucle « Combien d'amis ? », « Les Vigiles de l'aube », « Où est la lande ? »... Il paraît que Marcel Kanche a choisi comme étendard une phrase de Deleuze : « *Créer, ce n'est pas communiquer, c'est résister.* » Ce à quoi il ajoute : « *L'unité de mesure d'une résistance est l'Ohm.* »  
R. C.