



## **Marcel Kanche**

### **VERTIGE DES LENTEURS**

LABEL BLEU

**Cette musique ne vous quitte plus. Ce que la chanson française produit de meilleur, un chef-d'œuvre**

chanson On se demande depuis combien d'années nous n'avions pas entendu un aussi beau titre chanté en français : du grand Kanche, celui que M. Alain Bashung et d'autres essayent en vain d'apprivoiser. Car rien ne saurait asservir ce sens aigu du détail, rencontre du hasard et du silence, libre et follement mélancolique. Ce premier album sur Label Bleu, après l'impeccable *Lit de chaux*, est un nouveau chef-d'œuvre à rajouter dans l'escarcelle kanchienne. Le piano, la contrebasse, l'harmonium ou la guitare de ses fidèles musiciens John Greaves, Mino Malan et Nicolas Pabiot se parent ici de sonorités acoustiques, chaudes et vibrantes, alors que l'on croise ses collègues de label Piers Faccini, Arnaud Méthivier ou Vincent Ségal. Plénitude poétique et musicale, *Vertige des lenteurs* assemble une matière à la fois dense et légère, décalée et attachante, sincère et murmurante. Un disque nocturne sur lequel il fait plein jour.

FLORENT MAZZOLENI